



Gästehaus Campus Freudenberg  
Rainer-Gruenter-Str. 3, 42119 Wuppertal

#### ANFAHRT

mit Bahn und Bus ab „Ohligsmühle (Hbf)“ und „Hist. Stadthalle (Hbf)“, wegen der Baustelle am Hbf liegen die Haltestellen fußläufig leider in etwa 10-min. Entfernung;

Haltestelle Stadthalle und Taxistand sind über Gleis 1 (Richtung Köln, vor Reisezentrumscontainer rechts auf Straße wechseln) zu erreichen, beides ausgeschildert.

Buslinie: „E-Wagen“, Linie 603 (> Campus Freudenberg) bis Haltestelle „Rainer-Gruenter-Str.“

mit dem Auto

Anfahrtsbeschreibungen aus unterschiedlichen Richtungen unter <http://www.uni-wuppertal.de/universitaet/adresse-anreise.html>



## *Reddere urbi litteras*

Wandel und Bewahrung  
in den Dichtungen  
des Dracontius

#### KONTAKT

Katharina Pohl  
Bergische Universität Wuppertal  
Gaußstraße 20  
42119 Wuppertal  
kpohl@uni-wuppertal.de  
Tel: 0202/4393216



Fakultät für Geistes- und  
Kulturwissenschaften  
Klassische Philologie



BERGISCHE  
UNIVERSITÄT  
WUPPERTAL

## Donnerstag, 03.11.2016

11:30 Uhr	<i>Begrüßungskaffee mit Imbiss</i>
12:00 Uhr	Begrüßung
12:15 Uhr	HELEN KAUFMANN (Oxford) Dracontius im Kontext der nordafrikanischen Dichtung der Spätantike
13:00 Uhr	ETIENNE WOLFF (Paris) Forme et signification de la référence romaine dans la poésie de Dracontius
13:45 Uhr	<i>Kaffeepause</i>
14:05 Uhr	ROSWITHA SIMONS (Göttingen) Geschichtsdenken und Geschichtsdarstellung bei Dracontius
14:50 Uhr	CARLA NICOLAYE (Wuppertal) Dracontius und die vandalischen Herrscher
15:35 Uhr	<i>Kaffeepause</i>
15:55 Uhr	ANGELO LUCERI (Rom) <i>Ne pereat Carthago</i> . La Cartagine di Draconzio, tra mito, storia e attualità
16:40 Uhr	KONRAD VÖSSING (Bonn) <i>Barbaris qui Romulidas iungis auditorio</i> (Drac. Romul. 1). Dracontius' Lehrer und die römische Schule im vandalischen Africa
17:25 Uhr	<i>Kaffeepause</i>
17:45 Uhr	ANTONELLA BRUZZONE (Sassari) Il potere delle favole antiche. L' "Hylas" di Draconzio, esempio di paideia per i Vandali d' Africa
18:30 Uhr	MIRYAM DE GAETANO (Perugia) Trasformazioni culturali nell' Africa vandalica secondo il draconziano Romuleon 9
19:15 Uhr	<i>Gemeinsames Abendessen</i>

## Freitag, 04.11.2016

08:45 Uhr	ANNA MARIA WASYL (Krakau) Dracontius's Miniature Epic and the Aesthetics of Pantomime. Visualizing Myths, Theatricalizing Reality
09:30 Uhr	STEFAN FREUND (Wuppertal) Reflexionsfiguren bei Dracontius
10:15 Uhr	<i>Kaffeepause</i>
10:35 Uhr	CHRISTOPH SCHUBERT (Wuppertal) Sprachkunst als Mittel der Identitätsbildung bei Dracontius
11:20 Uhr	CHRISTINE SCHMITZ (Münster) Warum der Trojanische Krieg stattfand – Dracontius' innovative Arbeit am literarisch geformten Mythos
12:05 Uhr	ANNICK STOEHR-MONJOU (Clermont-Ferrand) Les dieux dans l' éthopée de Dracontius (Romul. 4)
12:50 Uhr	<i>Gelegenheit zum gemeinsamen Mittagessen in der Mensa Freudenberg</i>
14:00 Uhr	THOMAS GÄRTNER (Köln) Struktur und Moral in den mythologischen Großdichtungen des Dracontius
14:45 Uhr	KATHARINA POHL (Wuppertal) Komik in den Dichtungen des Dracontius
15:30 Uhr	<i>Kaffeepause</i>
15:50 Uhr	HEDWIG SCHMALZGRUBER (Wuppertal) Dracontius' Bibeldichtung 'De laudibus Dei' im Spannungsfeld von Bedrohung und Bewahrung
16:35 Uhr	SILKE DIEDERICH (Köln) Positionen in 'De laudibus Dei'
17:20 Uhr	<i>Kaffeepause</i>
17:40 Uhr	Abschlussdiskussion
18:30 Uhr	<i>Stadtführung mit anschließender Gelegenheit zum Abendessen</i>