



# Das Alte Testament in der Dichtung der Antike

## Paraphrase, Exegese, Intertextualität und Figurenzeichnung

Kontakt:

Bergische Universität Wuppertal, Fakultät für Geistes- und  
Kulturwissenschaften, Klassische Philologie

Dr. Donato De Gianni, [degianni@uni-wuppertal.de](mailto:degianni@uni-wuppertal.de)

Prof. Dr. Stefan Freund, [freund@uni-wuppertal.de](mailto:freund@uni-wuppertal.de)

Gaußstraße 20, D-42119 Wuppertal

+49 202 439 3215 / 3217

**INTERNATIONALE TAGUNG**

**an der Bergischen Universität Wuppertal**

23.-25. Januar 2019, Gästehaus Campus Freudenberg

Gefördert durch

**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft

 BERGISCHE  
UNIVERSITÄT  
WUPPERTAL

**Mittwoch, 23.01.2019**

14.00-14.30 **Begrüßung**

**Prof. Dr. Dr. h.c. Lambert T. Koch**  
Rektor der Bergischen Universität Wuppertal

**PD Dr. Thomas Wagner**  
Prodekan der Fakultät für Geistes- und Kulturwissenschaften

**Prof. Dr. Michaela Geiger**  
Kirchliche Hochschule Wuppertal-Bethel, Vorsitzende des Vereins „Septuaginta Deutsch“

*Moderation: Stefan Freund*

14.30-15.05 **Thomas Gärtner** (Köln): *Die Verführungsrede der Schlange in den verschiedenen Genesisversifikationen*

15.05-15.40 **Domenico Accorinti** (Pisa): *La figura di Samuele nella poesia cristiana antica*

15.40-15.55 Pause

*Moderation: Stefan Weise*

15.55-16.30 **Donato De Gianni** (Wuppertal): *Figure e temi veterotestamentari in Commodiano*

16.30-17.05 **Roberto Palla** (Macerata): *Ancora sulle poesie bibliche di Gregorio Nazianzeno: la tradizione indiretta*

17.05-17.20 Pause

*Moderation: Katharina Pohl*

17.20-17.55 **Stefan Freund** (Wuppertal): *Alttestamentliche Motive in der frühchristlichen lateinischen Hymnendichtung*

17.55-18.30 **Juliette Prudhomme** (Straßburg): *La figure du poète et ses modèles vétérotestamentaires dans la poésie de Grégoire de Nazianze*

18.30-19.05 **Stefan Weise** (Wuppertal): *Alter Wein in neuen Schläuchen? – Epitheta alttestamentlicher Figuren bei Nonnos*

anschließend: gemeinsames Abendessen in der „Kneipe“ (Campus Griffenberg)

**Donnerstag, 24.01.2019**

*Moderation: Stefan Freund*

09.00-09.35 **Reiner Henke** (Münster): „Israel“ = „Der mit Gott ringt“: *Genesis 32, 22–32 im Zweiten Tageslied des Prudentius (cath. 2, 73–92)*

09.35-10.10 **Francesco Lubian** (Schio/Padova): *Christi figuram praeferens / Moses receptor ciuium: la figura di Mosè nell'opera poetica di Prudenzio*

10.10-10.45 **Kurt Smolak** (Wien): *Vacuavit umbram veritas: Junger Mönch und Altes Testament (zu Paulinus von Nola, carmen 24)*

10.45-11.15 Pause

*Moderation: Donato De Gianni*

11.15-11.50 **Isabella D'Auria** (Neapel): *Rappresentazioni del demonio nell'Alethia di Claudio Mario Vittorio*

11.50-12.25 **Luciana Furbetta** (Rom): *Esegesi e intertestualità: quale rapporto? Sondaggi su selezione, uso e funzione dell'intertesto nei versi di Claudio Mario Vittorio, Avito di Vienne e Draconzio*

12.25-13.30 Mittagspause (Mensa Campus Freudenberg)

*Moderation: Donato De Gianni*

13.30-14.05 **Michele Cutino** (Straßburg): *Les rapports entre l'Heptateuchos du Ps.-Cyprien et l'Alethia de Claudius Marius Victorius*

14.05-14.40 **Maria Rosaria Petringa** (Catania): *Aspetti esegetici ed ecdotici dell'anonimo poema dell'Heptateuchos*

14.40-15.00 Pause

*Moderation: Monika Vogel*

15.00-15.35 **Danuta Shanzer** (Wien): *Bitter Waters in Late Antiquity: the Heptateuch Poet on Numbers*

15.35-16.10 **Hedwig Schmalzgruber** (Potsdam): *Ille ego sum qui sum. Die Reden Gottes im Buch Exodus der Heptateuchdichtung*

16.10-16.30 Pause

*Moderation: Meike Rühl*

16.30-17.45 **Kurzvorträge:**

**Frédéric Barbosa** (Straßburg): *Adam et Ève emportés par le vent dans l'Alethia de Claudius Marius Victorius (I, 529-536)*

**Renaud Lestrade** (Straßburg): *The Mamre Theophany (Gn. 18, 1-19,3) in the so-called Cyprianus Gallus' Liber Geneseos (v. 596-641): Natus, Altor and the third one*

**Karina Rollnik** (Mainz): *Die alttestamentlichen Figuren in der Psychomachie des Prudentius*

**Lorenzo Livorsi** (Bristol): *Visions of Heaven and Old Testament gems in Venantius Fortunatus' Life of St. Martin*

17.45-18.05 Pause

*Moderation: Katharina Pohl*

18.05-18.40 **Carl P.E. Springer** (Chattanooga): *The Poetics of Typology: Sedulius' Use of the Old Testament in the Paschale carmen and Cantemus, socii, Domino*

18.40-19.15 **Sylvie Labarre** (Le Mans): *Héros de l'Ancien Testament chez Dracontius: exempla, exégèse et écriture épique*

19.15-19.50 **Franca Ela Consolino** (L'Aquila): *La lezione dei padri: figure dell'Antico Testamento nel De virginitate di Aldelmo*

anschließend: gemeinsames Abendbuffet im Gästehaus

**Freitag, 25.01.2019**

*Moderation: Thomas Riesenweber*

09.00-09.35 **Michael Roberts** (Middletown): *Typology, Comparison, and Example: Figures of Similarity in Avitus' De Spiritalis Historiae Gestis*

09.35-10.10 **Katharina Pohl** (Wuppertal): *Noah und die Arche bei Dracontius und Arator*

10.10-10.45 Pause

*Moderation: Stefan Weise*

10.45-11.20 **Janina Sieber** (München): *Typologie in den Hymnen des Romanos Melodos*

11.20-11.55 **David Hernández de la Fuente** (Madrid): *Ὁργία Δαυίδ: Mysticism, Space and Poetry in Paulus Silentiarius*

11.55-13.30 Mittagspause (Mensa Campus Freudenberg)

*Moderation: Donato De Gianni*

13.30-14.05 **Céline Urlacher-Becht** (Mulhouse): *Defende populum vindice dextera (v. 53): destins croisés de la gens Gothorum et du peuple d'Israël dans l'hymne O verum regimen Christe fidelium*

14.05-14.40 **Gianfranco Agosti** (Roma): *L'Antico Testamento nella poesia protobizantina. Da Giorgio di Pisidia a Leone il Filosofo*

14.40-15.00 **Abschlussdiskussion**